Registro 2-3062

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-3062

Nº de inventario
GCH-0707

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Chileno - Grabado

Objeto
Grabado

Creador
Roberto Matta Matta, Grabador/a

Dimensiones
Alto 65.5 cm - Ancho 50 cm

Técnica / Material
Aguafuerte - Vitela (papel)

Título
HOM`MÈRE (L´EAUTRE) 8

Descripción
Obra de formato rectangular, orientación vertical. En la parte superior una nube blanca. En el centro de la imagen embarcación café doblada al medio con figuras antropomorfas remando. En la mitad inferior figuras antropomorfas difusas. Fondo tonos azules. Firmado por el artista en el margen inferior derecho.

Estado de conservación
Muy bueno

Contexto

Área geográfica
Francia

Fecha de creación
1975

Historia del objeto

Carpeta forrada incluye un total de 10 aguafuertes y un texto inédito de Roberto Matta.

Estilo

Surrealismo

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Matta 100 pp. 125, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, 2011

543.pdf

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Registradores

María Marchant , 2009-03-25
Marta Mitjans Carroggio, 2014-07-02