Registro 2-3070

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-3070

Nº de inventario
GCH-0715

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Chileno - Grabado

Objeto
Grabado

Creador
Roberto Matta Matta, Grabador/a

Dimensiones
Alto 65 cm - Ancho 50 cm

Técnica / Material
Aguafuerte - Vitela (papel)

Ubicación
En exhibición - Palacio de La Moneda - Gabinete Primera Dama

Título
HOM`MÈRE (L´EAUTRE) 1

Descripción
Obra de formato rectangular, orientación vertical. Figura antropomorfa sosteniendo una lanza con la punta en un centro azul, de la figura atacada emerge una nube de humo negra con algunas manchas y líneas color rosa y naranjo. Fondo azul claro. Firmado por el artista en el margen inferior derecho.

Estado de conservación
Muy bueno

Contexto

Área geográfica
Francia

Fecha de creación
1975

Historia del objeto
El grabado pertenece a una carpeta forrada que incluye un total de 10 aguafuertes y un texto inédito de Roberto Matta.

Estilo
Surrealismo

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Matta 100 pp. 125, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, 2011

543.pdf

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Compra

Registradores
Manuel Alvarado Cornejo, 2021-11-16
Manuel Alvarado Cornejo, 2021-11-25
Manuel Alvarado Cornejo, 2023-07-25