



Registro 2-3077

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-3077

Nº de inventario

GCH-0717

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Roberto Matta Matta](#), [Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 44.5 cm - Ancho 57.5 cm

Técnica / Material

[Aguafuerte](#) - [Vitela \(papel\)](#)

Título

Les Transesports 1 (papel vitela)

Descripción

Obra de formato rectangular, orientación horizontal. Representación de dos figuras antropomorfas galopando. Figura antropomorfa de la izquierda color amarillo con azul claro, figura derecha color rosa con azul claro. Caballos en tonos café. Fondo superior color azul y verde claro, franja inferior verde. Firmado por el artista en el margen inferior derecho.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Área geográfica

Francia

Fecha de creación

1977

Historia del objeto

El grabado pertenece a una carpeta forrada que incluye un total de 12 aguafuertes-aguatintas y un texto inédito de Roberto Matta.

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Matta 100 pp. 125, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, 2011

[543.pdf](#)

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Registradores

María Marchant , 2009-04-06

Marta Mitjans Carroggio, 2014-07-02

