



Registro 2-3080

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-3080

Nº de inventario

GCH-0720

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Roberto Matta Matta](#), [Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 44.5 cm - Ancho 58 cm

Técnica / Material

[Aguafuerte](#) - [Papel japonés](#)

[Aguatinta](#) - [Papel japonés](#)

Título

Les Transesports 2 (papel japonés)

Descripción

Obra de formato rectangular, orientación horizontal. Representación de dos figuras antropomorfas andando en moto. La figura de la izquierda es color púrpura, lleva un casco rosa y su moto es negra, esta rodeado de una nube negra con puntos blancos. La figura de la derecha es azul, lleva un casco amarillo y su moto es gris. Fondo superior derecho en tono azul claro. Franja inferior verde con dos líneas amarillas. Firmado por el artista en el margen inferior derecho.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Área geográfica

Francia

Fecha de creación

1977

Historia del objeto

El grabado pertenece a una carpeta forrada que incluye un total de 12 aguafuertes-aguatintas y un texto inédito de Roberto Matta.

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Matta 100 pp. 125, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, 2011

[543.pdf](#)

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Registradores

María Marchant , 2009-04-06

Marta Mitjans Carroggio, 2014-07-02

