



Registro 2-3086

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-3086

Nº de inventario

GCH-0726

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Roberto Matta](#), [Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 44 cm - Ancho 57.5 cm

Técnica / Material

[Aguafuerte](#) - [Papel japonés](#)

[Aquatinta](#) - [Papel japonés](#)

Título

Les Transports 5 (papel japonés)

Descripción

Obra de formato rectangular, orientación horizontal. Representación de dos figuras antropomorfas jugando tenis. Figura de la izquierda con raqueta blanca y figura de la derecha con dos raquetas. Al centro malla blanca vista de perfil, con poste verde. Fondo en tonos ocre y café, zona inferior rojo oscuro. Firmado por el artista en el margen inferior derecho.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Área geográfica

Francia

Fecha de creación

1977

Historia del objeto

El grabado pertenece a una carpeta forrada que incluye un total de 12 aguafuertes-aguatintas y un texto inédito de Roberto Matta.

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Matta 100 pp. 125, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, 2011

[543.pdf](#)

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Registradores

María Marchant , 2009-04-08

Marta Mitjans Carroggio, 2014-07-02

