



Registro 2-3116

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-3116

Nº de inventario

F-0526

Clasificación

Arte - Fotografía

Colección

Arte Chileno - Fotografía

Objeto

[Fotografía](#)

Creador

[Francisco Copello, Performer](#)

Dimensiones

Alto 27 cm - Ancho 40 cm

Técnica / Material

[Fotografía](#) - [Papel](#)

Título

Registro fotográfico de performance "La Última Cena"

Descripción

Obra rectangular, orientación horizontal, impresión blanco y negro. Fotografía plano medio de hombre desnudo, sentado, en el lado derecho de la imagen con los brazos estirados hacia la izquierda.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Estados Unidos de América

Lugar de creación

New York

Fecha de creación

1971

Historia del objeto

Tableaux vivant representando figuras inspiradas en la pintura Clásica. "La Última Cena" de Leonardo Da Vinci. Presentada en el loft del artista, en 155 Chambers St. Tribeca, New York.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Fecha de ingreso

2008

Registradores

María Marchant , 2009-04-27

