



## Registro 2-3135

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-3135

#### Nº de inventario

DE-0090

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Dibujo

#### Objeto

[Dibujo](#)

#### Creador

[Tibaldi Pellegrino, Dibujante](#)

#### Dimensiones

Alto 23 cm - Ancho 15.5 cm

#### Técnica / Material

[Acuarela](#)

[Dibujo - Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Cariátide masculina

#### Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Dibujo figurativo, monocromático, en tonos ocres que representa una cariátide masculina con la mano derecha extendida.

#### Estado de conservación

Bueno

---

### Contexto

#### Área geográfica

Italia

#### Fecha de creación

Siglo XVI

**Historia del objeto**

Pellegrino Tibaldi (Puria 1527 - Milán 1596): El dibujo pertenece al Codice Bonola, conjunto de 131 dibujos realizados con distintas técnicas entre el siglo XV y XVII y que fueron reunidos por el coleccionista y pintor italiano Giorgio Bonola.

**Estilo**

Renacimiento

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Procedencia**

Sucesión de la familia Aldunate Morel.

**Fecha de ingreso**

1956

**Registradores**

María Marchant, 2009-04-01

Nicole González Herrera, 2016-05-05

Carolina Barra López, 2017-08-04

