



Registro 2-3138

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-3138

Nº de inventario

DE-0217

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Dibujo

Objeto

[Dibujo](#)

Creador

[Pier Francesco Foschi](#), [Dibujante](#)

Dimensiones

Alto 25 cm - Ancho 20 cm

Técnica / Material

[Dibujo](#) - [Carboncillo](#), [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Virgen con el niño y dos ángeles, MADONNA CON EL NIÑO ASISTIDA POR DOS ÁNGELES

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Dibujo figurativo, monocromático, que representa una mujer en el plano medio, ángeles a sus costados y un niño en la parte inferior de la imagen.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Italia

Fecha de creación

Siglo XVI

Historia de propiedad y uso

Pier Francesco Foschi (Florencia 1502 - 1567)

Historia del objeto

El dibujo pertenece al Codice Bonola, conjunto de 131 dibujos realizados con distintas técnicas entre el siglo XV y XVII y que fueron reunidos por el coleccionista y pintor italiano Giorgio Bonola.

Estilo

Renacimiento

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Traspaso interno

Procedencia

Sucesión de la familia Aldunate Morel.

Fecha de ingreso

1956

Registradores

María Marchant , 2009-05-01

Nicole González Herrera, 2016-05-04

Carolina Barra López, 2017-08-03

