



## Registro 2-3146

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-3146

**Nº de inventario**

DE-0214

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Arte Extranjero - Dibujo

**Objeto**

[Dibujo](#)

**Creador**

[Desconocido/a](#), [Dibujante](#)

**Dimensiones**

Alto 24.5 cm - Ancho 35 cm

**Técnica / Material**

[Acuarela](#)

[Dibujo](#) - [Lápiz](#), [Papel](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

**Título**

Grupo de figuras

**Descripción**

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Dibujo figurativo, monocromático, que representa un grupo de figuras femeninas de pie acompañadas por niños.

**Estado de conservación**

Bueno

### Contexto

**Área geográfica**

Italia

**Fecha de creación**

Siglo XVI

**Historia de propiedad y uso**

Escuela Florentina.

**Historia del objeto**

El dibujo pertenece al Codice Bonola, conjunto de 131 dibujos realizados con distintas técnicas entre el siglo XV y XVII y que fueron reunidos por el coleccionista y pintor italiano Giorgio Bonola.

**Estilo**

Renacimiento

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Procedencia**

Sucesión de la familia Aldunate Morel.

**Fecha de ingreso**

1956

**Registradores**

María Marchant , 2009-05-01

Nicole González Herrera, 2016-05-04

Carolina Barra López, 2017-08-03

