



Registro 2-3170

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-3170

Nº de inventario

DE-0074

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Dibujo

Objeto

[Dibujo](#)

Creador

[Andrea Sacchi, Dibujante](#)

Dimensiones

Alto 13.5 cm - Ancho 15.5 cm

Técnica / Material

[Dibujo](#) - [Papel](#), [Sanguina](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

San Sebastián curado por la mujer pia

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Dibujo monocromático en tonos rojizos, compuesto por dos figuras arrodilladas que asisten a una mujer desnuda tendida.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Italia

Fecha de creación

Siglo XVII

Historia del objeto

Andrea Sacchi (Roma 1599 - 1661): El dibujo pertenece al Codice Bonola, conjunto de 131 dibujos realizados con distintas técnicas entre el siglo XV y XVII y que fueron reunidos por el coleccionista y pintor italiano Giorgio Bonola.

Estilo

Renacimiento

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Sucesión de la familia Aldunate Morel.

Fecha de ingreso

1956

Registradores

María Marchant , 2009-05-01

Nicole González Herrera, 2016-05-05

Carolina Barra López, 2017-08-04

