



Registro 2-32

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-32

Nº de inventario

PCH-0331

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Pedro Lira](#)

Dimensiones

Alto 119 cm - Ancho 90 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Retrato de Don Guillermo Puelma

Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a retrato de personaje masculino sentado en un sillón. El hombre viste chaqueta café y pantalones grises, y en su mano izquierda sostiene un periódico. El fondo es de tonos verde, gris y azulado.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1908

Historia del objeto

Inicios S. XX

Referencias documentales

Museo del Barrio: Retratos: 2000 Years of Latin American Portraiture,
Museo del Barrio, Nueva York, Nueva York, EE.UU

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Sucesión Sara Navarro de Puelma

Fecha de ingreso

1944

Registradores

Marianne Wacquez , 2014-02-28

Marta Mitjans Carroggio, 2014-09-29

Manuel Alvarado Cornejo, 2024-06-28

