



## Registro 2-3423

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-3423

#### Nº de inventario

M-0015

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Multimedios

#### Objeto

[Arte de medios mixtos](#)

#### Creador

[Gonzalo Mezza Mezza, Artista \(artista visual\)](#)

#### Dimensiones

Alto 120 cm - Ancho 130 cm

#### Técnica / Material

[Papel](#), [Pigmento](#), [Yeso](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Deshielos Venus 1 2 3

#### Descripción

Obra compuesta por fotografía intervenida y representación de figura femenina de yeso ubicada de forma horizontal bajo la imagen. La fotografía, de formato rectangular, orientación vertical, corresponde a tres imágenes de la figura de yeso intervenida con colores rojo azul y blanco.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

"...con la obra de Gonzalo Mezza Deshielo Venus, 1,2,3, proyecto concebido inicialmente en 1972 y exhibido en 1979, instalación que consistió en el congelamiento de bloques con agua transparente y pigmentada de color azul y rojo, alusión manifiesta del emblema nacional, más tres réplicas de yeso de la Venus de Milo, modelo utilizado como referencia en las clases de dibujo académico, además de las cámaras y reproductores de video encargadas de registrar el proceso de deshielo.

Esta proclama se propuso reivindicar el uso de las nuevas tecnologías, específicamente la fotografía y el video, desechando los ejercicios académicos habituales, apelación reiterada más tarde por otros artistas, modificando el sentido y el propio cuerpo del arte" (Centenario, Colección MNBA, 2010, página 258-259).

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Compra

#### **Procedencia**

Gonzalo Mezza

#### **Fecha de ingreso**

2008

### **Registradores**

María Marchant , 2009-09-01

Nicole González Herrera, 2016-03-02

