



Registro 2-3464

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-3464

Nº de inventario

F-259

Clasificación

Arte - Fotografía

Colección

Arte Chileno - Fotografía

Objeto

[Fotografía](#)

Creador

[Hernán Soza Soza, Fotógrafo/a](#)

Dimensiones

Alto 56.6 cm - Ancho 49.5 cm

Técnica / Material

[Fotografía](#) - [Papel](#)

Título

Louvre (vers la porte Champollion)

Descripción

Obra rectangular, orientación vertical. Imagen blanco y negro. Composición en base a escultura en mármol de figura femenina recostada y una mujer tocándole los pies. La mujer lleva lentes oscuros y viste prenda con líneas horizontales.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Francia

Lugar de creación

París

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Fecha de ingreso

1980

Registradores

María Marchant , 2009-10-01

