



Registro 2-3472

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-3472

Nº de inventario

PCH-1033

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Fotografía

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Carlos Altamirano](#), [Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 34.5 cm - Ancho 25 cm

Técnica / Material

[Tela](#), [Acrílico](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes/Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Versión Residual de la Historia de la Pintura Chilena - Serie el Paseo, 6 estaciones

Descripción

Políptico, Composiciones verticales que muestran al mismo personaje sosteniendo un lienzo con escritos en diversas locaciones. Impreso moldura de marco dorado con volutas. Abajo en diversos colores la firma del artista.

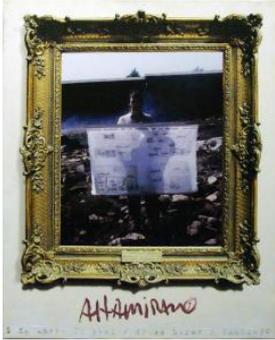
Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica





Chile

Historia del objeto

1981 - 2000

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Artista

Fecha de ingreso

2006

Registradores

Eva Cancino Fuentes, 2019-07-12

Eva Cancino Fuentes, 2019-07-30

Eva Cancino Fuentes, 2019-10-03

