



## Registro 2-351

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-351

**Nº de inventario**

PCH-0080

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Arte Chileno - Pintura

**Objeto**

[Pintura \(obra visual\)](#)

**Creador**

[Isaías Cabezón Cabezón](#)

**Dimensiones**

Ancho 62 cm - Alto 52 cm

**Técnica / Material**

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

**Título**

La ciudadela

**Descripción**

Obra rectangular, orientación horizontal. Paisaje urbano. Composición en base a vista de río y árboles en el tercio inferior de la obra. Más atrás vista de una ciudad con edificios de diversas alturas, de techos rojizos, ventanas pequeñas y muros en tono blanco y café. Al fondo cielo azul claro con nubes.

**Estado de conservación**

Bueno

---

### Contexto

**Fecha de creación**

1927

**Historia de propiedad y uso**

Este cuadro procede de Mariano Casanova V., luego pasó a formar parte de la colección de Álvarez Urquieta.

**Referencias documentales**

Museo Nacional de Bellas Artes: Cincuentenario MNBA 1880-1930. Catálogo de la Exposición Extraordinaria, Imprenta Siglo XX , Santiago de Chile, 1930

[114.pdf](#)

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Procedencia**

Luis Álvarez Urquieta

**Fecha de ingreso**

1939-05-16

**Registradores**

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2011-09-21

Marta Mitjans Carroggio, 2014-08-25

Nicole González Herrera, 2015-04-21

