



Registro 2-351

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-351

Nº de inventario

PCH-0080

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Isaías Cabezón Cabezón](#)

Dimensiones

Ancho 62 cm - Alto 52 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

La ciudadela

Descripción

Obra rectangular, orientación horizontal. Paisaje urbano. Composición en base a vista de río y árboles en el tercio inferior de la obra. Más atrás vista de una ciudad con edificios de diversas alturas, de techos rojizos, ventanas pequeñas y muros en tono blanco y café. Al fondo cielo azul claro con nubes.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1927

Historia de propiedad y uso

Este cuadro procede de Mariano Casanova V., luego pasó a formar parte de la colección de Álvarez Urquieta.

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Cincuentenario MNBA 1880-1930. Catálogo de la Exposición Extraordinaria, Imprenta Siglo XX , Santiago de Chile, 1930

[114.pdf](#)

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Luis Álvarez Urquieta

Fecha de ingreso

1939-05-16

Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2011-09-21

Marta Mitjans Carroggio, 2014-08-25

Nicole González Herrera, 2015-04-21

