



## Registro 2-352

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-352

#### Nº de inventario

PCH-0079

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Pintura

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Isaías Cabezón Cabezón, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 54 cm - Ancho 39 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo, Tela](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Muchacha de la naranja, Niño de la naranja

#### Descripción

Obra de formato rectangular, composición vertical figurativa en interior que representa un niño de medio cuerpo y traje rojo, pelo castaño, sus manos juntas en su regazo, sobre su mano izquierda sostiene una naranja. El muro de fondo es de tonalidades rosa.

#### Estado de conservación

Muy bueno

#### Iconografía

Waldo Vila rescata una anécdota que se condice con el espíritu infantil o lúdico de la obra, él es quien señala: "Salíamos a paisajear en compañía de Oso Vargas Rozas y sacábamos de Banco Anglo, donde trabajaba, al bueno de Isaías. Golpeábamos con nuestras cajas y paletas sobre el mesón de las cuentas corrientes y gritábamos escandalosamente: ¿Está el pintor Isaías Cabezón? Lo llevábamos a campo traviesa y lo hacíamos saltar tremendas acequias con grave aprieto para sus cortas

extremidades” (Vila, Waldo “Una capitanía de pintores, 1966, página 136).

---

## Contexto

### Área geográfica

Francia

### Lugar de creación

París

### Fecha de creación

1928

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Donación

#### Procedencia

Dirección General Enseñanza Artística

#### Fecha de ingreso

1928

### Registradores

Nicole González Herrera, 2014-11-04

Natalia Keller , 2015-01-12

Eva Cancino Fuentes, 2020-04-14

