



Registro 2-361

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-361

Nº de inventario

PCH-0535

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Dora Puelma](#)

Dimensiones

Ancho 75 cm - Alto 65 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Segundo piso. Ala Norte

Título

Mañana de primavera

Descripción

Obra rectangular, orientación horizontal. Línea del horizonte en el tercio inferior de la obra. Paisaje rural. En primer plano planicie en tonos verde y marrón. En segundo plano árboles de troncos delgados con follaje en tonos rosado, verde. Al fondo, sector izquierdo, se distingue una casa entre la vegetación. Cielo gris. Obra enmarcada.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1943

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Dora Puelma

Fecha de ingreso

1943

Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2012-12-17

Manuel Alvarado Cornejo, 2023-07-25

