



Registro 2-364

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-364

Nº de inventario

PCH-0641

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Jaime Torrent](#)

Dimensiones

Alto 49.5 cm - Ancho 59 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Arrabales de Santiago

Descripción

Obra bidimensional, rectangular, orientación horizontal. Línea del horizonte en la franja central de la obra. Composición en base a planicie con hierbas en primer plano. En segundo plano una figura femenina con una niña y tres árboles de follaje en tonos verde y marrón, la mujer lleva vestimenta oscura con amplio faldón y un manto naranja sobre los hombros. Al fondo conjunto de casas y una edificación con una torre en tonos pasteles. Cielo azul claro.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1916

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Luis Alvarez Urquieta

Fecha de ingreso

1939-05-16

Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2012-06-08

Ximena Gallardo, 2018-11-23

Manuel Alvarado Cornejo, 2020-10-08

