



Registro 2-3672

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-3672

Nº de inventario

GE-0027

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Françoise Bricaut, Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 30.2 cm - Ancho 44.6 cm

Técnica / Material

[Aguatinta](#) - [Tinta](#)

[Aguafuerte](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Sur la Rivière, En el río

Descripción

Obra rectangular, orientación horizontal (dimensiones de la imagen 19,8 x 24,6). Obra abstracta de color blanco y negro. Composición en base a formas orgánicas ovoidales. Diferentes texturas. Las formas de la parte superior son alargadas y con contornos definidos. Mitad inferior de tonos más oscuros.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Francia

Lugar de creación

Paris

Fecha de creación

1962

Historia del objeto

Este grabado fue creado en el Atelier 17 de Stanley William Hayter, en Paris. Es una prueba de artista.

Estilo

Abstracto

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Marta Faz (colección Hayter)

Fecha de ingreso

1964

Registradores

María Marchant , 2010-04-01

Natalia Keller , 2014-07-09

