



Registro 2-371

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-371

Nº de inventario

PCH-0368

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Pedro Luna, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 33 cm - Ancho 24 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#), [Cartón](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Casas de San Marino, Casonas de San Marino

Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a paisaje urbano, compuesto por un conjunto de edificio cuadrangulares y techo de dos aguas de tonos anaranjado, amarillo, ocre y café, conectados por medio de una escalera exterior. En el extremo inferior derecho se identifican dos figuras humanas de colores azul y café.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

ca. 1921

Historia de propiedad y uso

Perteneció previamente al señor Juan Tornero, posteriormente fue parte de la colección de Luis Álvarez Urquieta y desde 1939 forma parte del Museo Nacional de Bellas Artes.

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Cincuentenario MNBA 1880-1930. Catálogo de la Exposición Extraordinaria, Imprenta Siglo XX , Santiago de Chile, 1930

[114.pdf](#)

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Luis Álvarez Urquieta

Fecha de ingreso

1939-05-16

Registradores

Manuel Alvarado Cornejo, 2020-08-19

Manuel Alvarado Cornejo, 2020-11-11

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-10-04

