



## Registro 2-3751

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-3751

#### Nº de inventario

DE-0055

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Dibujo

#### Objeto

[Dibujo](#)

#### Creador

[Giorgio Bonola](#), [Dibujante](#)

#### Dimensiones

Alto 20 cm - Ancho 13 cm

#### Técnica / Material

[Dibujo](#) - [Sanguina](#), [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Estudio de mujer sentada, Mujer sentada, de perfil izquierdo

#### Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Composición figurativo, monocromática, de trazo rojizo. Dibujo de una figura femenina sentada, con faldón, de perfil izquierdo.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Italia

#### Fecha de creación

Siglo XVII

**Historia del objeto**

Giorgio Bonola (Corconio 1657 – Milán 170): El dibujo pertenece al Codice Bonola, conjunto de 131 dibujos realizados con distintas técnicas entre el siglo XV y XVII y que fueron reunidos por el coleccionista y pintor italiano Giorgio Bonola.

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Procedencia**

sucesión de la familia Aldunate Morel

**Fecha de ingreso**

1956

**Registradores**

María Marchant , 2010-07-01

Nicole González Herrera, 2016-05-05

Carolina Barra López, 2017-08-04

