



## Registro 2-3762

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-3762

**Nº de inventario**

DE-0235

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Arte Extranjero - Dibujo

**Objeto**

[Dibujo](#)

**Creador**

[Desconocido/a](#), [Dibujante](#)

**Dimensiones**

Alto 49.5 cm - Ancho 65.5 cm

**Técnica / Material**

[Dibujo](#) - [Carboncillo](#), [Papel](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

**Título**

Venus y Cupido

**Descripción**

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Composición figurativa, monocromática sobre papel beige en base a figura femenina vista de perfil derecho, arrodillada. Junto a ella un niño regordete, desnudo, con un brazo estirado.

**Estado de conservación**

Bueno

### Contexto

**Área geográfica**

Italia

**Fecha de creación**

Siglo XVIII

**Historia del objeto**

Escuela italiana: El dibujo pertenece al Codice Bonola, conjunto de 131 dibujos realizados con distintas técnicas entre el siglo XV y XVII y que fueron reunidos por el coleccionista y pintor italiano Giorgio Bonola.

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Procedencia**

sucesión de la familia Aldunate Morel

**Fecha de ingreso**

1956

**Registradores**

María Marchant , 2010-07-01

Nicole González Herrera, 2016-05-05

Carolina Barra López, 2017-08-04

