Registro 2-380

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-380

Nº de inventario
PCH-0428

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Chileno - Pintura

Objeto
Pintura (obra visual)

Creador
Camilo Mori

Dimensiones
Ancho 21 cm - Alto 33 cm

Técnica / Material
Pintura al óleo, Tela

Ubicación
En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título
Antiguo convento de las Capuchinas, Claustro de las monjas capuchinas

Descripción
Obra bidimensional, rectangular, orientación vertical. Composición en base a un árbol en primer plano, lado izquierdo. Al centro una fuente redonda en tono gris. Al fondo edificaciones en tonos café y blanco, un campanario en el sector derecho. Cielo despejado.
Marco de moldura dorada con decoración fitomorfa.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Fecha de creación
1915

Historia de propiedad y uso

Perteneció previamente al señor Manuel Guerra, posteriormente fue parte de la colección de Luis Álvarez Urquieta y desde 1939 forma parte del Museo Nacional de Bellas Artes.

Referencias documentales

Álvarez Urquieta, Luis: Breve historia de la pintura en Chile, algunos juicios críticos y nómina de la Colección Luis Alvarez Urquieta pp. 30, Santiago de Chile, 1938

437.pdf

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Luis Alvarez Urquieta

Fecha de ingreso

1939-05-16

Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2012-08-20
Nicole González Herrera, 2015-05-19