



## Registro 2-3844

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-3844

#### Nº de inventario

GE-0168

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Grabado

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[José Antonio Fernández-Muro](#), [Grabador/a](#)

#### Dimensiones

Alto 48 cm - Ancho 35 cm

#### Técnica / Material

[Litografía](#) - [Papel](#)

#### Título

Tema en rectángulo

#### Descripción

Obra rectangular, orientación vertical. Imagen abstracta en blanco y negro. Composición en base a cinco rectángulos negros de distintos tamaños y un cuadrado. Tres de los rectángulos tienen en su interior un rectángulo delineado en blanco cada uno, dispuesto en una misma proyección diagonal. Otros dos rectángulos tienen un cuadrado blanco cada uno en la misma línea.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Argentina

#### Historia del objeto

La obra pertenece a la carpeta "18 litografías de artistas argentinos", edición de la Galería Krayd, Buenos Aires, marzo 1955. La carpeta contiene grabados de Badii, Fernández-Muro, Grilo, Hlito, Lanús, Ocampo, Presas, Sánchez y Torres Agüero.

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Nemesio Antúnez

#### **Fecha de ingreso**

1974

### **Registradores**

María Marchant , 2010-09-01

