



Registro 2-3852

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-3852

Nº de inventario

GE-0277

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Miguel Ocampo, Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 48 cm - Ancho 35 cm

Técnica / Material

[Litografía](#) - [Papel](#)

Título

Composición 54-139

Descripción

Obra rectangular, orientación vertical. Imagen blanco y negro. Creación abstracta en base a polígono irregular delineado en negro y proyecciones de la figura definidas con puntos.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Argentina

Historia del objeto

La obra pertenece a la carpeta "18 litografías de artistas argentinos", edición de la Galería Krayd, Buenos Aires, marzo 1955. La carpeta contiene grabados de Badii, Fernández-Muro, Grilo, Hlito, Lanús, Ocampo,

Presas, Sánchez y Torres Agüero.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Nemesio Antúnez

Fecha de ingreso

1974

Registradores

María Marchant , 2010-09-01

