



Registro 2-3854

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-3854

Nº de inventario

GE-0324

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Leopoldo Presas Presas, Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 35 cm - Ancho 48 cm

Técnica / Material

[Litografía](#) - [Papel](#)

Título

Dos estampas para una mitlogía de lo cotidiano (2)

Descripción

Obra rectangular, orientación horizontal. Imagen blanco y negro. Composición en base a retrato de figura femenina desnuda recostada sobre su lado izquierdo. La retratada esboza una sonrisa, tiene su brazo derecho sobre el vientre y con el brazo izquierdo sostiene su cabeza.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Argentina

Historia del objeto

La obra pertenece a la carpeta "18 litografías de artistas argentinos", edición de la Galería Krayd, Buenos Aires, marzo 1955. La carpeta

contiene grabados de Badii, Fernández-Muro, Grilo, Hlito, Lanús, Ocampo, Presas, Sánchez y Torres Agüero.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Nemesio Antúnez

Fecha de ingreso

1974

Registradores

María Marchant , 2010-09-01

