



Registro 2-3855

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-3855

Nº de inventario

GE-0345

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Ideal Sánchez Sánchez](#), [Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 48 cm - Ancho 35 cm

Técnica / Material

[Litografía](#) - [Papel](#)

Título

Composición

Descripción

Obra rectangular, orientación vertical. Creación semi abstracta en base a pareja de pie, en una habitación pequeña. La figura femenina esta agachada con su pelo suelto cerca de un lavabo. La figura masculina se encuentra a la derecha, de pie, sosteniendo un jarro. Predominan tonos amarillos, verdes y grises.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Argentina

Historia del objeto

La obra pertenece a la carpeta "18 litografías de artistas argentinos",

edición de la Galería Krayd, Buenos Aires, marzo 1955. La carpeta contiene grabados de Badii, Fernández-Muro, Grilo, Hlito, Lanús, Ocampo, Presas, Sánchez y Torres Agüero.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Nemesio Antúnez

Fecha de ingreso

1974

Registradores

María Marchant , 2010-09-01

