



Registro 2-3856

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-3856

Nº de inventario

GE-0346

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Ideal Sánchez Sánchez](#), [Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 35 cm - Ancho 48 cm

Técnica / Material

[Litografía](#) - [Papel](#)

Descripción

Obra rectangular, orientación horizontal. Imagen blanco y negro. Composición semi abstracta en base a retrato de cuerpo entero de figura femenina gruesa, con la pierna y el brazo derecho estirados, pierna y brazo izquierdo flectado, con la mano a la altura de la cabeza. La figura retratada se define por líneas negras, delgadas y simples. En la esquina inferior derecha figuras que asemejan manzanas. El fondo se basa en patrón simétrico de flor pequeña.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Argentina

Historia del objeto

La obra pertenece a la carpeta "18 litografías de artistas argentinos", edición de la Galería Krayd, Buenos Aires, marzo 1955. La carpeta

contiene grabados de Badii, Fernández-Muro, Grilo, Hlito, Lanús, Ocampo, Presas, Sánchez y Torres Agüero.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Nemesio Antúnez

Fecha de ingreso

1974

Registradores

María Marchant , 2010-09-01

