



## Registro 2-3924

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-3924

**Nº de inventario**

PE-0807

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Pintura extranjera

**Objeto**

[Pintura \(obra visual\)](#)

**Creador**

[Andrés Puig Batista, Pintor/a](#)

**Dimensiones**

Alto 98 cm - Ancho 132 cm

**Técnica / Material**

[Tela, Pintura al óleo](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

**Título**

Nacimiento y destrucción de un falso poeta

**Descripción**

Obra rectangular de orientación horizontal. Composición abstracta en base a manchas de distintos colores. Se aprecia al centro de la obra una forma ovalada en tonos azules con dos ojos y una boca con dientes.

**Estado de conservación**

Bueno

---

### Contexto

**Fecha de creación**

1992

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Andrés Puig Batista

#### **Fecha de ingreso**

1992-08-02

#### **Registradores**

Nicole González Herrera, 2014-08-27

