



## Registro 2-3934

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-3934

#### Nº de inventario

GE-0313

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Grabado

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[Roger Platiel](#), [Grabador/a](#)

#### Dimensiones

Alto 63.5 cm - Ancho 54 cm

#### Técnica / Material

[Aguafuerte](#) - [Papel](#)

[Aguatinta](#) - [Tinta](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Sáup - Rá - ánda

#### Descripción

Obra rectangular, orientación vertical (dimensiones de la imagen 43,8 x 39,1 cm; dimensiones de la huella 44,2 x 39,5 cm). Obra abstracta en base a manchas en distintos tonos de café con fondo marron oscuro y algunas zonas en la parte superior, inferior y izquierda de fondo blanco. Además se observa tres líneas curvas negras con contorno rojo.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Francia

**Lugar de creación**

Paris

**Fecha de creación**

1963

**Historia del objeto**

Este grabado fue creado en el Atelier 17 de Stanley William Hayter, en Paris. Es una prueba de artista.

**Estilo**

Abstracto

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Procedencia**

Marta Faz (colección Hayter)

**Fecha de ingreso**

1964

**Registradores**

María Marchant , 2010-10-01

Natalia Keller , 2014-07-10

