



## Registro 2-3960

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-3960

**Nº de inventario**

GE-0161

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Arte Extranjero

**Objeto**

[Grabado](#)

**Creador**

[Rogelio Egusquiza, Grabador/a](#)

**Dimensiones**

Alto 47 cm - Ancho 39 cm

**Técnica / Material**

[Grabado](#) - [Papel](#)

**Título**

El Santo Grial

**Descripción**

Obra rectangular, orientación vertical. Imagen blanco y negro. Composición en base a copón ubicado al centro de la imagen y sobre él una paloma con las alas abiertas, todo rodeado por un esplendor. En la parte superior se distinguen las caras de dos ángeles.

**Estado de conservación**

Bueno

---

### Contexto

**Referencias documentales**

Museo Nacional de Bellas Artes: Cincuentenario MNBA 1880-1930. Catálogo de la Exposición Extraordinaria, Imprenta Siglo XX, Santiago de Chile, 1930

[114.pdf](#)

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Fernando Márquez de La Plata

#### **Registradores**

María Marchant , 2010-11-01

Marta Mitjans Carroggio, 2015-01-09

