



Registro 2-3985

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-3985

Nº de inventario

GE-0428

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Giovanni Vendramini, Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 55 cm - Ancho 38 cm

Técnica / Material

[Litografía](#) - [Papel](#)

Título

The Cries of London. Fresh Gathered Peas Young Hastings

Descripción

Obra rectangular, orientación vertical. Imagen a color. Escena urbana. Composición en base a dos figuras masculinas sobre una carreta. Uno de ellos aparece entregando un balde de guisantes a una mujer que esta acompañada por una niña y un perro pequeño.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Historia del objeto

Este grabado de Giovanni Vendramini se basó en una pintura de Francis Wheatley de la Serie de óleos "The Cries of London" de la Royal Academy entre 1792 y 1795.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Carlos Cousiño

Fecha de ingreso

1931

Registradores

María Marchant , 2010-11-01

