



Registro 2-3986

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-3986

Nº de inventario

GE-0429

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Giovanni Vendramini, Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 55 cm - Ancho 38 cm

Técnica / Material

[Litografía](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

The Cries of London. Hot Spice Gingerbread Smoking hot!

Descripción

Obra rectangular, orientación vertical. Imagen a color. Escena urbana. Composición en base a figura masculina sosteniendo una carreta, acompañado por una figura femenina, tres niños y un perro. Fondo gris.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Historia del objeto

Este grabado de Giovanni Vendramini se basó en una pintura de Francis Wheatley de la Serie de óleos "The Cries of London" de la Royal Academy entre 1792 y 1795.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Carlos Cousiño

Fecha de ingreso

1931

Registradores

María Marchant , 2010-11-01

