



## Registro 2-3986

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-3986

#### Nº de inventario

GE-0429

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Grabado

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[Giovanni Vendramini, Grabador/a](#)

#### Dimensiones

Alto 55 cm - Ancho 38 cm

#### Técnica / Material

[Litografía](#) - [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

The Cries of London. Hot Spice Gingerbread Smoking hot!

#### Descripción

Obra rectangular, orientación vertical. Imagen a color. Escena urbana. Composición en base a figura masculina sosteniendo una carreta, acompañado por una figura femenina, tres niños y un perro. Fondo gris.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Historia del objeto

Este grabado de Giovanni Vendramini se basó en una pintura de Francis Wheatley de la Serie de óleos "The Cries of London" de la Royal Academy entre 1792 y 1795.

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Legado

#### **Procedencia**

Carlos Cousiño

#### **Fecha de ingreso**

1931

#### **Registradores**

María Marchant , 2010-11-01

