



Registro 2-4087

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-4087

Nº de inventario

PE-0220

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura extranjera

Objeto

[Acuarela](#)

Creador

[Léon Humblot Humblot, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 30 cm - Ancho 46 cm

Técnica / Material

[Pintura](#) - [Acuarela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

La procesión

Descripción

Obra rectangular, orientación horizontal. Composición en base a mujeres rodeando una figura masculina que lleva un estandarte. Las mujeres visten ropas en tonos rojos y verdes y llevan la cabeza cubierta, además sostienen lazos que salen del estandarte que flamea. A la derecha en segundo plano se aprecia un grupo de personajes que sigue al conjunto principal y al fondo la ladera de un cerro.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Francia

Lugar de creación

Équiheh-Plage

Fecha de creación

1909

Referencias documentales

VVAA: Catálogo 1931, Imprenta La tracción, Santiago, 1931

[102.pdf](#)

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

Procedencia

Carlos Cousiño Goyenechea

Fecha de ingreso

1931-10-06

Registradores

María Marchant , 2011-03-01

Nicole González Herrera, 2015-06-08

