



Registro 2-409

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-409

Nº de inventario

PCH-0327

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Jorge Letelier, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 19 cm - Ancho 24 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo, Madera](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Paisaje

Descripción

Obra rectangular, orientación horizontal. En primer plano cauce de río. En segundo plano vista de variadas construcciones y árboles. En la esquina superior izquierda se distingue una iglesia con una alta torre. Cielo nuboso.

Marco dorado.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Tanto por la obra de Letelier como por su participación siendo miembro del grupo Montparnasse, podemos entender cómo su obra adquiere una síntesis impresionista dónde los colores adquieren una personalidad y una luminosidad sobresaliente.

Contexto

Área geográfica

Francia

Lugar de creación

París

Historia de propiedad y uso

Perteneció previamente a Alfredo Vildosóla, posteriormente fue parte de la colección de Luis Álvarez Urquieta y desde 1939 forma parte del Museo Nacional de Bellas Artes.

Estilo

Impresionista

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Cincuentenario MNBA 1880-1930. Catálogo de la Exposición Extraordinaria, Imprenta Siglo XX , Santiago de Chile, 1930

[114.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Luis Álvarez Urquieta

Fecha de ingreso

1939-05-16

Registradores

Natalia Keller , 2015-01-12

Manuel Alvarado Cornejo, 2020-11-11

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-10-04

