



## Registro 2-4103

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-4103

**Nº de inventario**

PE-556

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Pintura extranjera

**Objeto**

[Pintura \(obra visual\)](#)

**Creador**

[Desconocido/a, Pintor/a](#)

**Dimensiones**

Alto 90.5 cm - Ancho 74 cm

**Técnica / Material**

[Pintura al óleo, Tela](#)

**Título**

San Jerónimo

**Descripción**

Obra rectangular, orientación vertical. Composición en base a figura masculina vista de perfil derecho, encogido, afirmado de un báculo que sostiene con la mano izquierda. El hombre es calvo, con barba cana, tiene el torso desnudo y el resto de su cuerpo cubierto por una capa roja, con su mano derecha afirma un objeto contra su pecho. En la esquina inferior derecha se distingue una calavera. Fondo oscuro.

**Estado de conservación**

Bueno

---

### Contexto

**Referencias documentales**

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo, Imprenta y Librería Ercilla, Santiago, 1896

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Desconocida

#### **Registradores**

María Marchant , 2011-03-01

Marta Mitjans Carroggio, 2014-05-19

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-04-05

