



Registro 2-4111

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-4111

Nº de inventario

PE-0445

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura extranjera

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Desconocido/a, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 65 cm - Ancho 49 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo, Cobre](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

La Virgen con el niño y dos ángeles musicales, La Virgen con el niño y ángeles

Descripción

Obra rectangular, orientación vertical. Composición en base a figura femenina sosteniendo a un bebé desnudo con su brazo derecho, la acompañan dos ángeles a los lados. La mujer viste una túnica azul, se distingue un suave resplandor sobre su cabeza y una aureola. El ángel de la izquierda tiene su cabeza cercana a la del bebé, lo cubre un manto rojo y sostiene un laúd. El ángel de la derecha se ubica de perfil izquierdo, lo cubre un manto en tono ocre y sostiene un violín. Fondo enmarcado con nubes donde se distinguen difusas y pequeñas cabezas de ángeles.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

Siglo XVII

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Desconocida

Registradores

María Marchant , 2011-04-01

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2014-04-25

Nicole González Herrera, 2016-10-11

