



Registro 2-4121

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-4121

Nº de inventario

PE-0817

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura extranjera

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Desconocido/a, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 22 cm - Ancho 20 cm

Técnica / Material

[Madera](#)

Título

San Nicolás

Descripción

Obra rectangular, orientación vertical. Composición en base a figura masculina de medio cuerpo, representada frontalmente, que sostiene un libro abierto en su mano izquierda. Destaca su amplia frente, sus ojos grandes y barbilla angosta, rodea su cabeza una gran aureola circular. La figura viste un manto en tono rojizo oscuro y una estola del tono similar ornamentada con cruces. A los costados de la cabeza de la figura principal se aprecian dos figuras pequeñas con aureolas y mantos en tono azul, que están dispuestas sobre nubes. La composición esta enmarcada por una franja angosta en el que se distinguen dos mujeres de pie, una a cada lado, con aureolas semejantes a la de la figura principal y túnicas en azul y rojo. Borde azul.

Estado de conservación

Bueno

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Edmundo Vargas

Fecha de ingreso

1993

Registradores

María Marchant , 2011-04-01

