



Registro 2-4164

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-4164

Nº de inventario

DCH-0361

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Dibujo

Objeto

[Dibujo](#)

Creador

[Guillermo Núñez, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 30 cm - Ancho 50 cm

Técnica / Material

[Papel](#)

Título

De la serie El cielo como abismo 19

Descripción

Obra rectangular, orientación horizontal. Composición abstracta con predominio de zonas rojas sobre fondo blanco. Se aprecian líneas negras irregulares.

Estado de conservación

Bueno

Gestión

Adquisición**Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Guillermo Núñez

Fecha de ingreso

2011

Registradores

María Marchant , 2011-05-01

