



Registro 2-4196

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-4196

Nº de inventario

PE-0284

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Francesa

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Henri Martin, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 51 cm - Ancho 35 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Cartón](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Obrero

Descripción

Obra rectangular, orientación vertical. Retrato de figura masculina de cuerpo entero, vista de espalda, medio perfil derecho. El retratado tiene las manos en la cintura y la cabeza hacia abajo, lleva gorro, camisa blanca, pantalones color celeste y faja azul. Fondo en tonos claros, blanco y celeste.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Referencias documentales

VVAA: Catálogo 1931, Imprenta La tracción, Santiago, 1931

[102.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Carlos Cousiño Goyenechea

Fecha de ingreso

1931-10-06

Registradores

María Marchant , 2011-05-01

Ximena Gallardo, 2018-12-27

Manuel Alvarado Cornejo, 2020-10-07

