



## Registro 2-4196

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-4196

**Nº de inventario**

PE-0284

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Arte Extranjero - Pintura Francesa

**Objeto**

[Pintura \(obra visual\)](#)

**Creador**

[Henri Martin, Pintor/a](#)

**Dimensiones**

Alto 51 cm - Ancho 35 cm

**Técnica / Material**

[Pintura al óleo](#), [Cartón](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

**Título**

Obrero

**Descripción**

Obra rectangular, orientación vertical. Retrato de figura masculina de cuerpo entero, vista de espalda, medio perfil derecho. El retratado tiene las manos en la cintura y la cabeza hacia abajo, lleva gorro, camisa blanca, pantalones color celeste y faja azul. Fondo en tonos claros, blanco y celeste.

**Estado de conservación**

Bueno

### Contexto

**Referencias documentales**

VVAA: Catálogo 1931, Imprenta La tracción, Santiago, 1931

[102.pdf](#)

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Legado

#### **Procedencia**

Carlos Cousiño Goyenechea

#### **Fecha de ingreso**

1931-10-06

#### **Registradores**

María Marchant , 2011-05-01

Ximena Gallardo, 2018-12-27

Manuel Alvarado Cornejo, 2020-10-07

