



Registro 2-4199

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-4199

Nº de inventario

PE-0300

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Francesa

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Jean Louis Ernest Meissonier, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 32 cm - Ancho 25 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo, Madera](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

El saqueo

Descripción

Obra rectangular, orientación vertical. Composición en base a figura masculina de cuerpo entero con el torso levemente girado hacia su izquierda. El retratado sostiene un palo con su mano derecha, lleva vestimenta roja, calzas blancas y botas rojas, además de una espada enfundada colgando en la cintura. En segundo plano, a la derecha, esbozo de figura en el suelo y al fondo tonos difusos, se distingue parte de una edificación. Predominio de tonos cálidos.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Referencias documentales

VVAA: Catálogo 1931, Imprenta La tracción, Santiago, 1931

[102.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Carlos Cousiño Goyenechea

Fecha de ingreso

1931

Registradores

María Marchant , 2011-05-01

