



Registro 2-4275

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-4275

Nº de inventario

PCH-1074

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[José Balmes, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 160 cm - Ancho 110 cm

Técnica / Material

[Tela, Pintura al óleo](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Carnicería

Descripción

Obra rectangular, orientación vertical. Composición abstracta en base a formas de diversos colores. A la izquierda se distingue forma alargada en tono azulado y rojo, también se aprecian formas en blanco, rosado, lila, amarillo y detalles en negro.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

1958

Referencias documentales

Zúñiga, Rodrigo: José Balmes pp. 51 en Colección Arca de Noé, Editorial Universitaria, Santiago de Chile, 2007

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

David Hughes

Fecha de ingreso

2011

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-09-24

Nicole González Herrera, 2016-09-05

Nicole González Herrera, 2016-09-23

