



Registro 2-4328

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-4328

Nº de inventario

M-0034

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Multimedios

Objeto

[Arte de medios mixtos](#)

Creador

[Soledad Salamé Hirmas, Artista \(artista visual\)](#)

Dimensiones

Alto 213 cm - Ancho 106 cm

Técnica / Material

[Fibra sintética](#)

Título

Movimiento de agua, de la serie H2O

Descripción

Obra rectangular, orientación vertical. Composición en base a imagen de agua con placa lenticular que genera un efecto de movimiento.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

“Aguas Vivas” corresponde a un proyecto de animación, pero sin la utilización del video. Una obra cinetista inspirada en los recursos hídricos de nuestro país; en donde la artista utiliza imágenes lenticulares (lentes que ponen sus creaciones en 45 grados) frente a las obras, lo cual provoca que al ser observada, genere un efecto de movimiento. Insectos, naturaleza y ser humano confluyen en el elemento vital: el agua. La muestra se plantea como un llamado a la conciencia del hombre para abocarse a las cosas simples de la existencia y convertirse en embajadores de la sanidad del medio ambiente. (Sitio web Portal de arte)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Soledad Salamé

Fecha de ingreso

2008

Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2012-07-20

