



## Registro 2-4330

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-4330

#### Nº de inventario

M-0040

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Multimedios

#### Objeto

[Arte de medios mixtos](#)

#### Creador

[Carlos Altamirano, Artista \(artista visual\)](#)

#### Dimensiones

Alto 194 cm - Ancho 290 cm - Profundidad 99 cm

#### Técnica / Material

[Acero](#), [Madera](#), [Pintura al óleo](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Tránsito

#### Descripción

Instalación compuesta por dos partes. Se distingue una estructura rectangular de gran tamaño con plancha metálica especular apoyada contra la pared, se aprecian siluetas negras. En el costado izquierdo, dispuesta en el suelo, se distingue una segunda pieza cuadrada apoyada en el suelo con vidrio trizado.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

Esta obra fue parte de la exposición "Carlos Altamirano: Obra completa" realizada el 2007 en el MNBA. La exposición se puede considerar como un trabajo de archivo y reedición donde Carlos Altamirano vuelve sobre la obra Retratos de 1996, manteniendo como constante de trabajo el sistema de citas y sus procedimientos constructivos en que corta, pega y mezcla para rearmar una nueva

edición.

---

## Contexto

### **Área geográfica**

Chile

### **Fecha de creación**

1977

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Carlos Altamirano

#### **Fecha de ingreso**

2007

### **Registradores**

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2012-08-29

Eva Cancino Fuentes, 2019-07-30

Eva Cancino Fuentes, 2019-10-03

