



## Registro 2-4497

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-4497

#### Nº de inventario

GCH-0888

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Grabado

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[Pedro Millar, Artista \(artista visual\)](#)

#### Dimensiones

Alto 26 cm - Ancho 24 cm

#### Técnica / Material

[Litografía](#) - [Papel](#)

#### Título

Sin título

#### Descripción

Obra rectangular, blanco y negro. Imagen interna cuadrada ubicada al centro de la obra. Composición en base a peso con un número tres invertido ubicado al centro. Fondo negro.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Fecha de creación

1974

#### Referencias documentales

VV.AA.: ¿Simplemente Cosas? pp. 46, Museo Nacional de Bellas Artes , Santiago, 2021

[librillo\\_simplemente\\_cosas\\_0.pdf](#)

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Pedro Millar

#### **Fecha de ingreso**

1993

### **Registradores**

Manuel Alvarado Cornejo, 2021-11-04

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-03-28

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-04-20

