



## Registro 2-4539

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-4539

#### Nº de inventario

GCH-0896

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Grabado

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[Eduardo Vilches, Artista \(artista visual\)](#)

#### Dimensiones

Alto 75.5 cm - Ancho 53.5 cm

#### Técnica / Material

[Serigrafía](#) - [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Retrato mínimo

#### Descripción

Obra rectangular, orientación vertical. Al centro de la obra se distingue la silueta blanca de una cabeza ovalada sin la parte superior ni inferior. La figura está definida por bordes negros en los costados completando un cuadrado. Fondo blanco.

#### Estado de conservación

Bueno

---

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

#### Fecha de creación

1974

### **Referencias documentales**

Waissbluth, Verónica: Cuño y estampa en torno al Grabado Chileno, Imprenta Quebecor, Santiago, 2007

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Compra

#### **Procedencia**

Eduardo Vilches

#### **Fecha de ingreso**

2013

### **Registradores**

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2014-04-08

