



## Registro 2-4551

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-4551

**Nº de inventario**

GCH-0908

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Arte Chileno - Grabado

**Objeto**

[Grabado](#)

**Creador**

[Eduardo Vilches](#)

**Dimensiones**

Alto 53.5 cm - Ancho 75 cm

**Técnica / Material**

[Serigrafía](#) - [Papel](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

**Título**

Manos I

**Descripción**

Obra rectangular, orientación vertical. Sobre una franja horizontal negra ubicada al centro de la obra se distinguen las siluetas blancas de dos manos. Una mano aparece desde el costado lateral izquierdo y otra desde el costado derecho.

**Estado de conservación**

Bueno

---

### Contexto

**Área geográfica**

Chile

**Fecha de creación**

1974

### **Referencias documentales**

Waissbluth, Verónica: Cuño y estampa en torno al Grabado Chileno, Imprenta Quebecor, Santiago, 2007

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Compra

#### **Procedencia**

Eduardo Vilches

#### **Fecha de ingreso**

2013

### **Registradores**

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2014-04-11

