



## Registro 2-4553

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-4553

#### Nº de inventario

DCH-0404

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Dibujo

#### Objeto

[Dibujo](#)

#### Creador

[Jorge Cáceres, Artista \(artista visual\)](#)

#### Dimensiones

Alto 13.2 cm - Ancho 13 cm

#### Técnica / Material

[Dibujo](#) - [Tinta](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Transcripción

Elegir entre dos polaridades

#### Título

Elegir entre dos polaridades

#### Descripción

Obra rectangular. Formas de líneas orgánicas abiertas y cerradas delineadas en negro sobre soporte papel. En el sector izquierdo se distingue figura que asemeja una media luna con dos puntos. Al centro, en la mitad superior tres formas ovaladas concéntricas, al centro se distinguen cuatro puntos y segmentos cortos atraviesan el borde de la figura. Al lado derecho se aprecia figura vertical curva, alargada y convexa; segmentos cortos atraviesan el extremo superior y una forma ovoide intersecta el extremo inferior de la figura.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

Los dibujos que realizó Jorge Cáceres se distinguen por utilizar un lenguaje formal abstracto de formas y líneas simples y planas. Estos rasgos se pueden apreciar en "Elegir entre dos polaridades", dibujo a tinta en el que se advierten formas de índole sexual que parecen representar genitales femeninos y masculinos, análisis que se refuerza al contrastar el título con la imagen. Es importante recordar que Cáceres estuvo estrechamente vinculado a los artistas del círculo surrealista francés, quienes basados en las teorías psicoanalíticas que postulaban la liberación de las fantasías del inconsciente, tuvieron en el centro de sus preocupaciones los temas relacionados con lo sexual y el deseo erótico. ("Papeles Surrealista. Dibujos y pinturas del surrealismo en las Colecciones del MNBA", Santiago 2013, p. 57)

---

## Contexto

### **Estilo**

Surrealismo

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Compra

#### **Procedencia**

Eduardo Morel

#### **Fecha de ingreso**

2013

#### **Registradores**

Eva Cancino Fuentes, 2022-06-02

Eva Cancino Fuentes, 2022-06-02

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-11-23

