



## Registro 2-4562

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-4562

**Nº de inventario**

DCH-0409

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Arte Chileno - Dibujo

**Objeto**

[Dibujo](#)

**Creador**

[Áida Poblete](#), [Dibujante](#)

**Dimensiones**

Alto 36.8 cm - Ancho 52.8 cm

**Técnica / Material**

[Dibujo](#) - [Papel](#), [Pastel](#), [Carboncillo](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

**Título**

Sin título

**Descripción**

Obra de formato rectangular de orientación horizontal. Dibujo abstracto, al centro de la obra se observa un grupo de figuras antropomorfas difuminadas hacia los costados, se observan colores gris, negro, celeste y marrón. El fondo del grabado es marrón.

**Estado de conservación**

Bueno

### Contexto

**Fecha de creación**

1965/1980

**Estilo**

Abstracto

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Compra

#### **Procedencia**

María Angélica Lynch Poblete, sobrina de la artista

#### **Fecha de ingreso**

2013

#### **Registradores**

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2014-04-22

Nicole González Herrera, 2014-05-07

