



## Registro 2-4564

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-4564

**Nº de inventario**

DCH-0411

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Arte Chileno - Dibujo

**Objeto**

[Dibujo](#)

**Creador**

[Áida Poblete](#), [Dibujante](#)

**Dimensiones**

Alto 35.8 cm - Ancho 52 cm

**Técnica / Material**

[Dibujo](#) - [Papel](#), [Pastel](#), [Carboncillo](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

**Título**

Sin título

**Descripción**

Obra de formato rectangular de orientación horizontal. Dibujo abstracto, al centro de la obra se observan manchas con distinta intensidad de negro. El fondo del dibujo es marrón oscuro.

**Estado de conservación**

Bueno

---

### Contexto

**Fecha de creación**

1965/1980

**Estilo**

Abstracto

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Compra

#### **Procedencia**

María Angélica Lynch Poblete, sobrina de la artista

#### **Fecha de ingreso**

2013

### **Registradores**

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2014-04-22

Nicole González Herrera, 2014-05-07

